



Une carte de Gaza, ses villes, camps et quartiers. Peinture blanche sur un sol noir. Dans les contours tracés sommairement, neuf réfugiés qui ont pu échapper à l'enfer, racontent. Leurs vies d'avant, la perte des êtres chers. Des existences oppressées, mais pas encore réduites en cendres. En partageant leurs récits, les protagonistes tentent de se reconnecter à eux-mêmes, de cesser d'être des fantômes. De revenir, peut-être, à la vie.

Projection suivie d'un échange avec

Adel Al-Taweel réfugié gazaoui protagoniste du film

la Passerelle des Talents

l'AFPS, Attac et La Ligue des Droits de l'Homme

JEUDI 29 OCTOBRE à 20h

PNS Ne pas jeter sur la voie publique